



Tomorrow's Another Day

A documentary about filmmaking according to Roy Andersson

A film by Johan Carlsson and Pehr Arte

Produced by Pehr Arte & Johan Carlsson | Directed by Johan Carlsson | Camera: Pehr Arte, Johan Carlsson | Music: Felix Aneer | Editing: Johan Carlsson | Sound Mix: Robert Hefter | Graphic Design: Petter Cohen | Additional Camera: Inu Enescu, Maria Berg, Petter Cohen, Jesper Klevenås, Linda Västrik | Editing Consultant: Margareta Lagerqvist SFK | Online & Mastering: The Chimney Pot | Counseling: Kalle Boman | Special thanks to: Lisa Ohlin, Suzanne Glansborg, Markus Strömqvist @ Film Fatale | In co-production with Film i Västerbotten

www.tomorrowisanotherday.se



Det är en dag imorgon också

En dokumentär om Roy Andersson och hans sätt att göra film

En film av Johan Carlsson och Pehr Arte

Producerad av Pehr Arte & Johan Carlsson | Regi: Johan Carlsson | Foto: Pehr Arte, Johan Carlsson | Musik: Felix Aneer | Klippning: Johan Carlsson | Mixning: Robert Hefter | Grafisk design: Petter Cohen | Extra foto: Inu Enescu, Maria Berg, Petter Cohen, Jesper Klevenås, Linda Västrik | Klippkonsult: Margareta Lagerqvist SFK | Online och mastering: The Chimney Pot | Rådgivning: Kalle Boman | Tack till: Lisa Ohlin, Suzanne Glansborg, Markus Strömqvist @ Film Fatale | I samproduktion med Film i Västerbotten

www.tomorrowisanotherday.se